



HUMIDOR EN CARBONE THE GRIFFIN'S

Cet humidor The Griffin's a été élaboré dans la lignée de l'étui en carbone qui existe depuis déjà quelques années. Son placage est en carbone vernis ce qui nous donne une jolie impression de relief. L'intérieur, plus classique, est en cèdre. On le trouve en trois dimensions : 50, 75 ou 120 cigares.

On aime : son « look » high-tech.

Prix : entre 620 € et 975 € selon la taille.

LA TENDANCE EST AU CARBONE !

Ce matériau utilisé au départ dans l'industrie aérospatiale puis dans la fabrication des équipements sportifs fait son chemin dans le monde du cigare. Il y a tout juste 3 ou 4 ans, il était encore assez rare de voir un amateur sortir un étui en carbone de sa poche. C'est aujourd'hui chose courante. Nous ne mettons pas pour autant notre bon vieil étui en cuir à la trappe mais il faut reconnaître que le carbone présente de nombreux avantages : sa solidité, sa légèreté, son apparence un peu plus moderne mais également son étanchéité – vous pouvez y conserver vos cigares pendant quelques jours. C'est le bon achat de cet été !

LUNETTES AVIATOR-RAY BAN

La réputation de cette marque – littéralement « qui arrête les rayons » – n'est plus à faire. On lui reconnaît depuis toujours la qualité de ses verres. Cette année, on craque pour ce modèle Aviator qui existe en deux teintes (gris et marron) et en deux montures (argent et or).

On aime : la largeur de ses verres qui protège parfaitement et aussi son côté un peu rétro.

Prix : environ 108 €



ÉTUIS EN CARBONE SOUPLE FALLON

C'est en utilisant la technique de la sellerie que Patrick Fallon réalise ces étuis en carbone. Le résultat : un étui solide mais souple grâce à son tissage. Il existe deux tailles (robusto et churchill) pour 2 ou 3 cigares et en quatre coloris (bronze, argent, noir et noir bleuté).

On aime : leur finition soignée et leur prix abordable.

Prix : entre 108 € et 130 €



CAVE DE VOYAGE PLÉIADES (CONRAN)

Cet humidor a été conçu pour se glisser dans une valise – disons plutôt une grande valise ! Elle contient 24 vitoles (c'est le nombre de cigares contenus dans une boîte Pléiades). Pour ce qui est des matériaux, ils allient tradition avec un intérieur en cèdre et modernité avec un revêtement en métal brossé. Les clayettes souples s'adaptent à tous les modules.

On aime : définitivement le design Conran.

Prix : 500 €



5 QUESTIONS À TERENCE CONRAN

Nous l'avons rencontré à Paris où il venait pour le lancement de sa cave. Il a bien voulu nous répondre.

AdC : Comment vous est venue l'idée de réaliser cet humidor ?

Terence Conran : J'ai été contacté par Altadis qui souhaitait faire appel à un designer pour ce projet. Étant amateur de cigare moi-même, l'idée m'a tout de suite plu. J'ai alors proposé de réaliser un humidor de voyage. J'avais, déjà auparavant, dessiné de grands humidors pour des restaurants mais jamais avec les contraintes du transport.

Va-t-il être vendu dans vos magasins ?

Nous avons fabriqués 500 exemplaires numérotés qui seront proposés dans les civettes spécialisées. Je pense ensuite les proposer dans mes boutiques.

Dans une interview que vous accordez à

L'Amateur il y 5 ans, vous disiez fumer 4 cigares par jour, est-ce toujours le cas ?

Oui, entre 4 ou 5. Je fume de tout. C'est comme pour le vin : à chaque moment son vin. J'apprécie autant les vins de Bordeaux que les vins chiliens ou australiens. Personnellement, je ne peux pas fumer 4 Bolivar par jour, ils sont bien trop rassasiants pour moi. En fait, je fume ce que j'ai sous la main. **Dans cette même interview, vous disiez n'être jamais allé à Cuba ?**

Ça y est, j'y suis allé. Une fois seulement, mais j'ai adoré La Havane. Pour tout vous dire, je me suis rendu à Cuba parce que je suis en train de mettre en place un autre projet en rapport avec le cigare.

Lequel ?

Je vais ouvrir un bar Floridita à Londres. J'avais donc besoin d'aller m'inspirer de l'ambiance cubaine et de rencontrer les Cubains. **E.C.**